

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет культуры и искусств
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



Т. М. Кожевникова
«21» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.1 Философия

Направление подготовки/специальность: 53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство

Профиль/направленность/специализация: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)

год набора: 2020

Тамбов, 2021

Автор программы:

Кандидат исторических наук, доцент Головашина Оксана Владимировна

Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «01» августа 2017 г. № 730).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «15» января 2021 г. Протокол № 5

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» января 2021 г. № 3.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	15
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	17
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	18

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- педагогический
- художественно-творческий

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сферах: профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования), 04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; художественно творческой деятельности)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата
		Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения
		Заочная (семестр)
		3

1	Создание и управление базами данных	+
2	Финансовая грамотность: управление личными финансами	+

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения				
		Заочная (семестр)				
		1	2	4	5	6
1	Духовно-нравственное воспитание		+			
2	История (история России, всеобщая история)	+				
3	История изобразительного искусства				+	+
4	Социология и политология			+		
5	Теория и история культуры			+		

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство.

Дисциплина «Философия» изучается в 3 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 4 з.е.

Заочная: 4 з.е.

Вид учебной работы	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	144
Контактная работа	10
Лекции (Лекции)	6
Практические (Практ. раб.)	4
Самостоятельная работа (СР)	125
Экзамен	9

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лекции	Практ. раб.	СР	

		3	3	3	
3 семестр					
1	Предмет философии. Место и роль философии в обществе	1	-	10	Собеседование
2	Античная философия	-	1	15	Собеседование
3	Средневековая философия и философия эпохи Возрождения	1	-	15	Собеседование; Тестирование
4	Философия Нового времени и философия эпохи Просвещения	-	1	10	Собеседование
5	Немецкая классическая философия и Марксизм	1	-	15	Собеседование; Тестирование
6	Современная западная	-	1	16	Дебаты
7	Учение о бытии (онтология)	1	-	14	Собеседование; Тестирование
8	Проблема сознания	1	1	15	Собеседование
9	Проблема познания	1	-	15	Подготовка и защита проекта

Тема 1. Предмет философии. Место и роль философии в обществе (УК-1)

Лекция.

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мирощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи.

Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как Теоретическое мировоззрение и самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии. Изменение предмета философии в Основной вопрос философии. Основные направления в философии (материализм, объективный и субъективный идеализм, агностицизм). Основные типы философствования: рационализм и иррационализм; сциентизм и антисциентизм.

Практическое занятие.

1. Мировоззрение в жизни человека и общества. Структура, формы и типы мировоззрения
2. Философия как системно-рационализированное мировоззрение. Основные проблемы философии: человек и мир, бытие и сознание
3. Сферы философского знания: онтология, гносеология, логика, аксиология, диалектика
4. Функции философии

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

1. Когда и где зародилась философия? Каков предмет ее исследования?
2. В чем отличие философии от религии и мифологии?
3. В чем состоит специфика философии? Является ли она наукой?

4. Назовите основные разделы философии.
5. Определите отличие объективного идеализма от субъективного.

Тема 2. Античная философия (УК-5)

Лекция.

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции и Древнем Риме. Начальный этап - философия физиса (милетская школа, Гераклит, элеаты, атомисты) - постановка и решение проблемы первоосновы мира. Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-развитии человечества.

Практическое занятие.

- 1 Античная философия: от мифологии к науке, от порождения к причине
- 2 Космоцентризм античной философии. Проблема бытия в философии элеатов, Демокрита, Платона, Аристотеля. Понятие материи
- 3 Место и роль проблемы человека в структуре древнегреческого философского знания. Человек как часть космоса (досократики), как «мера всех вещей» (софисты), как «общественное животное» (Аристотель)
- 4 Проблема «идеального государства» Платона и критика Аристотеля

Задания для

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

1. Что понимал под атомом Демокрит?
 2. Объясните значение понятия «майевтика» в философии Сократа.
 3. Чем онтология Платона отличается от онтологии Аристотеля?
 4. Какое ключевое понятие в этике Аристотеля?
 5. Правильным ли является утверждение, что эпикуреизм предполагает стремление к чувственным наслаждениям?
 6. Может ли человек изменить свою жизнь, согласно стоикам?
- проработка текстового материала;
 - изучение первоисточников, научной литературы
 - написание конспекта;
 - разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения (УК-1)

Лекция.

Теоцентризм - системообразующий принцип философии Средневековья.

Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Основные этапы средневековой философии: апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Абеляр, Альберт Великий). Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).

Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий - номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

Характерные черты эпохи Возрождения: Ренессанс, Гуманизм, Реформация. Философия итальянского гуманизма. Ренессансный неоплатонизм Н. Кузанского. Пантеистический християнство. Философия эпохи Возрождения: Бруно, Монтень, Кампанелла. Антропоцентризм и гуманизм. Философия. Геоцентризм Коперника и учение о бесконечной вселенной. Гуманизм и утопия Т. Мора.

Практическое занятие.

- 1 Истоки средневековой философии: древнегреческая философия и христианская теология
- 2 Познание и онтологическое доказательство бытия Бога в учениях Августина и Ф. Аквинского. Соотношение веры и знания
- 3 Средневековое понимание человека как образа и подобия Бога
- 4 Проблема единичного и общего в полемике реализма и номинализма
- 5 Мировоззрение эпохи возрождения: Н.Кузанский, Томас Мор, Д.Бруно

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- 1 Раскройте особенности средневековой философии
 - 2 Как обосновывалось бытие Бога в философии Фомы Аквинского?
 - 3 В чем суть спора между реализмом и номинализмом?
 - 4 Какова причина зла в мире согласно Августину Блаженному?
 - 5 В чем заключается отличие философии эпохи Возрождения от средневековой философии?
 - 6 Опишите жизнь обитателей острова Утопия
 - 7 В чем состоит основное содержание Реформации?
- проработка текстового материала;
 - изучение первоисточников, научной литературы
 - написание конспекта;
 - разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 4. Философия Нового времени и философия эпохи Просвещения (УК-5)

Лекция.

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм.

Обоснование новой картины мира и ее динамика (И. Ньютон, взаимообусловленность методов науки (естествознания) и философии в Новое время. Пантеистический монизм Б. Спинозы во взглядах на материю, природу, познание, человека, общество. Линия материализма (Т. Гоббс, Дж. Локк) и линия идеализма (Дж. Беркли и Д. Юм) в философии Нового времени.

Философия эпохи Просвещения. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.

Практическое занятие.

- 1 Новое время как эпоха научной революции и проблемы гносеологии источника знания, метода
- 2 Эмпиризм Ф. Бэкона и разработка научного метода
- 3 Рационализм Р. Декарта. Учение о самосознании, врожденных идеях, методе научного познания
- 4 Понятие субстанции в метафизике Декарта, пантеизм Спинозы, монадология Лейбница
- 5 Линия материализма в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк)
- 6 Линия идеализма в философии Нового времени (Дж. Беркли, Д. Юм)
- 7 Философия Просвещения

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- 1 В чем новизна и особенности философии Нового времени?
- 2 Объясните значения терминов «эмпиризм» и «рационализм». Что объединяет эти течения философской мысли XVII в.?

- 3 Объясните фразу Декарта «Cogito ergo sum».
 - 4 Сравните учения о субстанции Б.Спинозы и Г.Лейбница
 - 5 Охарактеризуйте учение Ф.Бэкона об «идолах» познания Я
 - 6 Каковы основные черты философии эпохи Просвещения?
- проработка текстового материала;
 - изучение первоисточников, научной литературы
 - написание конспекта;
 - разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 5. Немецкая классическая философия и Марксизм (УК-1)

Лекция.

Максима философского сознания XIX века - принципиальное различие природы и культуры. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственной области человеческой деятельности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Трансцендентальный идеализм последователей Канта. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля.

Материализм Фейербаха. Антропологический принцип философии Фейербаха. Фейербах о религии. Диалектический материализм Маркса и Энгельса: критика капитализма; формационный подход к анализу общества – материалистическое понимание истории. Разработка проблем праксиологии.

Практическое занятие.

- 1 Социальные и культурные истоки немецкой классики конца XVIII - начала XIX вв.
- 2 «Трансцендентальная» философия И. Канта: активность субъекта познания,
- 3 соотношение явления и сущности, априорные формы чувственности, рассудка и разума, вопросы диалектики
- 4 Диалектика субъектно-объектных
- 5 Философия Гегеля как крупнейшего представителя классического рационализма. А) Понятие «абсолютной идеи», тождество мышления и бытия;
- 6 Б) Система философии Гегеля: логика, философия природы, философия духа; В) Философия истории, государства, права и свободы.
- 7 Антропологический материализм Л. Фейербаха
- 8 Марксистская философия XX-XXI столетий

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- 1 Что означает кантовское понятие «вещи в себе» и почему «философия невозможна» по Канту?
- 2 Раскройте смысл «категорического императива» И.Канта
- 3 Опишите путь, который проходит Мировой дух, стремясь к самопознанию, в концепции Г.Гегеля
- 4 Сформулируйте основные принципы диалектического мышления, обоснованные Гегелем
- 5 Дайте характеристику основных идей социальной философии марксизма
- 6 В чем суть диалектического материализма?

Тема 6. Современная западная философия (УК-5)

Лекция.

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX-XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления «кризиса» классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер, И. Лакатос). Постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос). Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер).

Антропологизм (иррационалистической направленности). «Философия жизни» и ее противопоставление «наук о духе» и «наук о природе» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон). Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль). Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр). Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм).

Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П. Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В. Гейзенберг, А. Швейцер). Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

Практическое занятие.

- 1 Позитивизм и его основные этапы развития
- 2 Постпозитивизм и его методологические концепции развития науки (К. Поппер, И. Лакатос, П. Фейерабенд, Т. Кун)
- 3 Экзистенциализм как философия существования человека (Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер)
- 4 Фрейдизм и неопрейдизм о человеке и его сущности (З. Фрейд, К.-Г. Юнг, Э. Фромм)

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- 1 Назовите основные особенности постклассической философии и определите отличие от классического периода
- 2 Почему Ф.Ницше считал, что основа жизни - «воля к власти» и почему он критиковал христианство?
- 3 Что такое экзистенциализм? Каковы основные положения этого философского учения?
- 4 Объясните понятие «герменевтический круг»
- 5 Что является предметом исследования новой «положительной философии» и за что он критикует «старую»?

Тема 7. Учение о бытии (онтология) (УК-1)

Лекция.

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Пространство и время: сущности или свойства. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира; коперниковский переворот и его последствия. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся

Практическое занятие.

1. Онтология как учение о бытии, историко-философские подходы к пониманию бытия. Трактовка бытия в рационалистической и иррационалистической философии. Типология бытия:

- всеобщее, особенное, единичное

- природное, социальное, духовное

- человеческое бытие и его специфика.

2. Структурный аспект бытия: сущность и

существование; субстрат, субстанция, материя (историко-философское развитие этих категорий).

3. Динамический аспект бытия: движение, пространство, время как способ и формы существования материи. Детерминизм, его исторические типы (механистический, телеологический) и современные

Задания для самостоятельной работы.

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 8. Проблема сознания (УК-5)

Лекция.

Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Идеальное и материальное. Попытки определения сознания в истории философии. Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Мозг, психика, интеллект, сознание. Сознание, подсознательное, бессознательное. Интуиция и воображение. Мысль, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Проблема «искусственного интеллекта». Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании. Активность сознания и особенности ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества. Общественное и массовое сознание.

Практическое занятие.

1. Сознание как философская проблема. Бытие сознания, его место в деятельности человека. Субъект сознания
2. Сознание как свойство высокоорганизованной материи
3. Сознание как высшая форма отражения. Эволюция форм отражения
4. Социальная природа сознания. Язык и мышление
5. Сознание и бессознательное

Задания для самостоятельной работы.

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 9. Проблема познания (гносеология) (УК-1)

Лекция.

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Познание и творчество. Понимание и объяснение. Эмпирическое познание и его формы (ощущение, восприятие, представление). Рациональное познание и его формы (понятие, суждение, умозаключение). Понятие метода и методологии. Эмпирические, теоретические и общенаучные методы исследования. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Истина и заблуждение. Абсолютное и относительное в истине. Объективное и субъективное в истине. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, «экономия мышления», практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др.

Практическое занятие.

- 1 Проблема познаваемости мира и историко-философские подходы к ее решению
- 2 Типология познания. Чувственное и рациональное в познании. Формы чувственного познания (ощущение, восприятие, представление). Формы рационального познания (понятие, суждение, умозаключение). Критика эмпиризма и рационализма в теории познания. Донаучное, научное и вненаучное познание
- 3 Понятие метода и методологии. Эмпирические, теоретические и общенаучные методы исследования
- 4 Философское учение об истине. Истина и заблуждение. Объективное и субъективное в истине
- 5 Историческое развитие истины. Абсолютное и относительное в истине
- 6 Критерии истины

Задания для самостоятельной работы.

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Дебаты

Тема 6. Современная западная философия

Подготовка к дискуссии: на основе изучения литературы каждому студенту выделить 3 основных концепта современной западной философии, описать их с опорой на взгляды современных западных философов, привести примеры из дополнительной литературы, в малых группах проиллюстрировать эти концепты примерами из литературы, искусства, личного опыта

Подготовка и защита проекта

Тема 9. Проблема познания (гносеология)

Типовые темы научно-исследовательского проекта

1. Проблема этики алгоритмов
2. Трансформация досуга и праздности в современном мире
3. Модерн-постмодерн-метамодерн

Собеседование

Тема 1. Предмет философии. Место и роль философии в обществе

- 1 Существуют ли объективные критерии добра и зла?
- 2 Проблема сознания: чем сознание человека отличается от сознания животного? Искусственного интеллекта?
- 3 Патриотизм vs космополитизм?
- 4 Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности философского знания.
- 5 Вызовы XX века и развитие философии: экзистенциализм, неопозитивизм и постпозитивизм.

6 Сознание: понятие, свойства, структура.

7 Познание как способ бытия человека в мире. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.

8 Практика: понятие, виды и ее роль в процессе познания.

9 Проблема истины и её критериев. Истина и правда.

Тестирование

Тема 3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения

Вопрос 1. Философская антропология – это философское учение о...

1. обществе
2. природе
3. цивилизации
4. человеку

Вопрос 2. Аксиология – это учение о...

1. ценностях
2. бытии
3. познании
4. смыслах

Вопрос 3. Проблемы, решаемые философией, носят _____ характер.

1. стандартный
2. всеобщий, предельный
3. частный
4. конечный

Вопрос 4. Бытие как объективная реальность обозначается термином...

1. «сознание»
2. «субстрат»
3. «субстанция»
4. «материя»

Вопрос 5. Функция философии, состоящая в культивировании гуманистических ценностей и идеалов, утверждении моральных норм, помогающая человеку адаптироваться в окружающем мире, называется...

1. воспитательно-гуманитарной
2. мировоззренческой
3. критической
4. гносеологической

Вопрос 6. «Нет ничего в разуме, чего первоначально не было бы в чувствах», – утверждают представители...

1. рационализма
2. сенсуализма
3. агностицизма
4. эмпиризма

Вопрос 7. Главным критерием истины для диалектического материализма является (- ются)...

1. чувственные переживания
2. практика
3. логические построения
4. самоочевидность и достоверность

Вопрос 8. Проблема смысла и значения жизни и смерти была одной из центральных в философии...

1. А. Шопенгауэра

2. Аристотеля
3. Р. Декарта
4. К. Маркса

Вопрос 9. В основе пантеистической картины мира лежит принцип ...

1. отождествления Бога и природы
2. противопоставления Бога и природы
3. противопоставления природы и человека
4. отождествления Бога и человека

Вопрос 10. Понимание диалектики как искусства ведения спора связано с именем...

1. Г. В. Ф. Гегеля
2. Сократа
3. Джордано Бруно
4. Николая Кузанского

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (УК-1, УК-5)

Типовые вопросы экзамена

- 1 Предмет философии, ее историческое развитие и структура
- 2 Основной вопрос философии. Основные направления в философии (материализм, объективный и субъективный идеализм, агностицизм)
- 3 Основные проблемы античной философии
- 4 Философия Платона
- 5 Философия Аристотеля
- 6 Учение о бытии: понятие, виды, формы, уровни
- 7 Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени

Типовые задания для экзамена (УК-1, УК-5)

- 1 Философия как публичное дело (софисты, Сократ, Кант)
- 2 Философия как приватное мировоззрение
- 3 В чём состоит сходство и различие между философией и наукой?
- 4 В чём состоит сходство и различие между философией и религией?
- 5 В чём состоит сходство и различие между философией и искусством?

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично»	УК-1	Отлично работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата.
		Отлично анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.

	УК-5	Отлично учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения
«хорошо»	УК-1	На хорошем уровне работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата.
		На хорошем уровне анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования отдельных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.
	УК-5	Не всегда учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения
«удовлетворительно»	УК-1	Удовлетворительно работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением отдельных философских понятий.
		Удовлетворительно анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования отдельных философских идей и категорий вне исторического развития и социально-культурного контекста.
	УК-5	Имеет размытые представления в процессе общения исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения
«неудовлетворительно»	УК-1	Не может продемонстрировать работу с научными текстами, не отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и не обосновывает свои выводы.
		Не может проанализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий.
	УК-5	Не учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Философия. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 210 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>
2. Гуревич П. С. Философия : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 457 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/449914>
3. Крюков В. В. Философия : Учебник для вузов. - испр. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 182 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453394>

6.2 Дополнительная литература:

1. Кохановский В. П. Философия : учебник. - 23-е изд., стер.. - М.: КНОРУС, 2014. - 368 с.
2. Хрусталеv Ю. М. Философия : учебник. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. - 463 с.
3. Лекторский В.А. Философия, познание, культура : [науч. издание]. - М.: Канон+, 2012. - 384 с.
4. Нижников С.А. История философии : учебник. - М.: Инфра-М, 2012. - 336 с.
5. Мельникова, Н. А., Мальшина, Н. А., Алексеев, В. О. Философия : учебное пособие. - 2020-08-31; Философия. - Саратов: Научная книга, 2019. - 159 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81067.html>
6. Иоселиани А. Д. Философия : Учебник и практикум для вузов. - пер. и доп; 6-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 531 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/459157>

6.3 Иные источники:

1. Журнал «Социологические исследования» - <http://socis.isras.ru/>
2. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Портал по социально-гуманитарному и политологическому образованию - www.humanities.edu.ru

4. Российский общеобразовательный портал - <http://www.school.edu.ru/>
5. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>
6. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru/>
7. Электронная библиотека социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова - <http://lib.socio.msu.ru/l/library>
8. Электронная версия «Социологического журнала», издаваемого Российской академией наук Институтом социологии РАН - www.nir.ru/socio/scipubl/socjour.htm
9. Электронная библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru/>
10. Философия в России - <http://philosophy.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
2. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
3. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
4. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
7. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.